

מערכת שעות תשע"ז					
יום ה'	יום ד'	יום ג'	יום ב'	יום א'	
נשואים ואהבה בפרוזה 026- ע. ברייר	089- א. עמיר השיח בין האמנויות: ספרות, אמנות, צילום קולנוע 185- איתמר תאודור עיון בספרות הקלאסית של ההינדואיזם – סמ"ב	404- בן חורין תרבויות של זכרון: גרמניה וישראל לאחר השואה (ס) 192- ד' לוי השפעת תרבויות מזרח אסיה על האמנות המערבית	097- א. עמיר החיים כסיפור 120- ע. ברייר בין אהבת האישה לאהבת האל- סמ"א 122- ע. ברייר זרמים בשירת המאה ה-20- סמ"ב		10-12
299-01-02- ע. ברייר תולדות הספרות 12:00-13:30 088- לילי גלזר הגביע הקדוש- מתקשב	506- א. עמיר זרמים בתיאוריה של המאה ה-20- סמ"א 507- א. עמיר קוראים: היבטים ספרותיים, פסיכולוגיים ותרבותיים- סמ"ב 391- ש. מועלם מחשבות וחלומות - ספרות ופילוסופיה בדיאלוג (ק+ס)	352- ש. מועלם (ק+ס) אסתטיקה מודרנית 052- בן חורין משחק מסוכן: תיאטרון גרמני במאות ה-19 וה-20 (סמ"א) 048- בן חורין גלגולי המיתוס בספרות גרמנית מודרנית (סמ"ב)	067- א. עמיר בין ספרות לפסיכולוגיה: העולם הפנימי בסיפורת - סמ"א 069- א. עמיר ספרות ופסיכואנליזה - סמ"ב 253- ע. ברייר מבראשית לבראשיתיות: על גלגולי תימות מספר בראשית בספרות המערבית	040- מ. בן חורין החידה של קפקא	12-14
070- לילי גלזר ספרות ילדים- ממעשיות האחים גרים עד הארי פוטר סמ"א	111- דומיניק לוי "פרחי הרוע" - דמות היופי המודרני בשירה ובאמנות המאה ה-19- סמ"א 113- דומיניק לוי אחים ואויבים: סימבוליזם וסוריאליזם בשירה ובציור- סמ"ב	פעילות מחלקתית	653- י. אלקולומברה לצחוק עם הצרפתים – תולדות הקומדיה בצרפת	062- בן חורין שיח האהבה בספרות ובמוסיקה (סמ"א) 066- בן חורין רומנטיקה ותרבויות אקזוטיות (סמ"ב) 199- ר. לפידוס אגדות אנטישמיות לאור שיטות מחקר במאה ה-20	14-16
	328- ש. מועלם החיפוש אחר הגאולה בהודו העתיקה סמ"א 321- ש. מועלם זן-בודיהיזם: ספרות, מיסטיקה ומדיטציה- סמ"ב	009- י. אלקולומברה הנפש והמיתוס לפידוס 381- ר. גברים לנשים בספרות הרוסית	481- י. אלקולומברה שאלות אתיות בטרגדיה היוונית וגלגולן המודרני בתיאטרון ובקולנוע(ס)	492- ר. לפידוס השפעות רוסיות(ס)	16-18
			187- רן שאולי סיפורי רוחות סיניים- (סמ"א)		18-20