|  |
| --- |
| מערכת שעות תש"פ |
|  | יום א' | יום ב' | יום ג' | יום ד' | יום ה' |
| **10-12** | 299- ענת בריירתולדות הספרות(חובה תואר ראשון)(ש+ת) | 404 – מיכל בן-חוריןתרבויות של זיכרון: גרמניה וישראל לאחר השואה (ה+ס)056-רועי הורוביץדרמטורגיה וקריאה מודרכת בטקסטים דרמטיים(סדנה) | 089- אילה עמירהשיח בין האמנויות: ספרות,אמנות, צילום קולנוע208-ענת בריירהתפתחות הספרות בלשית (ה+ס) | 185- איתמר תיאודורעיונים בספרות המיסטית והקלאסית של הודו (סמ"א)125- יעקב מאשיטינשים כותבות בעת החדשה ובעידן הנאורות | 513- אילה עמירסופרים, מספרים ודמויות:מעשה היצירה ופענוחה בספרותובביקורת (סמ"א)507-אילה עמירקוראים: היבטים ספרותיים,פסיכולוגיים ותרבותיים(סמ"ב)297- יעקב מאשיטימחזותיו של שייקספיר  (ה+ס) |
| **12-14** | 012 –ענת בריירהאפוס-מגילגמש עד גן עדן האבוד040 – מיכל בן-חוריןהחידה של קפקא (ה'+ס') | 164-יובלשמעוניספרות וקולנוע - כליו של הסופר לעומת כליו של הבמאי(סמ"א)163 –לאה איני"תהום סודית בנפש": סדנה לכתיבת פרוזה(סמ"ב)911-רועי הורוביץסצנות ניתוח וביצוע(סמ"א)913-עירית פוגלהתיאטרון בישראל (סמ"ב) | 067- אילה עמירבין ספרות לפסיכולוגיה: העולם הפנימי בסיפורת (סמ"א)069- אילה עמירספרות ופסיכואנליזה (סמ"ב)368-שלומי מועלםאור אינסופ (ה+ס) | 293-יעקב מאשיטיGreat Classics of Western Culture392 - שלומי מועלםלולאה מוזרה:"ספרות ופילוסופיה במפגש" (ה+ס) | 097-אילה עמירהחיים כסיפור (חובה תואר ראשון)494-יעקב מאשיטיתורת הספרות ועקרונות מתודולוגים (חובה מחקרי) –ס+קולוקוויום910-רועי הורוביץהתיאטרון הישראלי והמחזאות המקורית- הורוביץ (סמ"ב)912-יהודה מוראלייהודים ואריסטוקרטים בראי הבמה והמסך(סמ"א) |
| **14-16** | 199 -רינה לפידוסאנטישמיות ביצירות ספרותיותובאגדות062- מיכל בן-חוריןאגדה רומנטית: שיח האהבה בספרות ובמוזיקה (סמ"א)066- מיכל בן-חוריןרומנטיקה ותרבויות אקזוטיות (סמ"ב) | 161- יובל שמעוניהצצה לארגז הכלים: סדנתפרוזה651 -יהושע אלקולומברהלצחוק עם הצרפתים: תולדותהקומדיה בצרפת –עד המאהה-18( סמ“א)652 – יהושוע אלקולומברהלצחוק עם הצרפתים:תולדות הקומדיה בצרפת -המאות ה19, ה20 וה21(סמ"ב) | 122-ענת בריירזרמים בשירת המאה ה-20(סמ"א)235-ענת בריירההתמכרות לסמים בספרות(סמ"ב) | 111-דומיניק לויהיופי המודרני: שארל בודלר והאמנות במאה ה-19(סמ"א)113-דומיניק לוי אחים ואויבים: סימבוליזםוסוריאליזם בשירה ובציור(סמ"ב) | 210- אסתטיקה – יהושע אלקולומברה חיוכה של אפרודיטה – ספרות ואסתטיקה מיוון העתיקה עד הרנסנס(חובה מחקרי )070 -לילי גלזנרספרות ילדים-ממעשיות האחים גרים עד הארי פוטר (סמ"א)(מיועד רק לתלמידי תואר ראשון) |
| **16-18** | -381 רינה לפידוסבין גברים לנשים בספרות הרוסית | 160-אליעז כהן"שיר נס השיר": סדנה לכתיבתשירה4810-יהושוע אלקולומברהדילמות מוסריות בתיאטרון ובקולנוע (ה+ס)הקורס מתקיים אחת לשבועיים בין 16-20057-הדר גלרוןכתיבה ומשחק מתוך יצירה אישיתהקורס מתקיים אחת לשבועיים בין 16-20 | 492 - רינה לפידוסהשפעות רוסיות (ס) | 328-שלומי מועלם החיפוש אחר הגאולה מהודוהעתיקה ועד לבודהיזם(סמ"א)321-שלומי מועלם –זן בודהיזם: ספרות, תרבותומדיטציה(סמ"ב) | 068 -לילי גלזנראבירים ועלמות בספרותימי הביניים (מקוון) |
| **18-20** | מקרא:חובה תואר ראשוןחובה תואר שניכתיבה יוצרתתאטרוןחדש או מחודש |  |  |  |  |