

# כותרים תיאטרון

20/10/21 נעם סמל, מנכ"ל התיאטרון הלאומי  
הבימה ויו"ר המכון למחזאות ישראלית ע"ש חנוך  
לוי / המחזאות המקורית בישראל - לאן? הווה,  
עבר ועתיד

10/11/21 יהושע סובול ("גטו", "ליל העשרים",  
"נפש יהודי", "עד ראייה") / שיחה עם יצואן  
מצטיין של דרמה ישראלית ברחבי העולם

15/12/21 הלל מיטלפונקט / האישי ביותר הוא  
תמיד אוניברסלי - מ"מי תהום" ועד "בגידה"

12/1/22 בכורה עולמית למחזה "אנה פרנק  
באמת" מאת המחזאי היהודי-אוסטרלי רון אלישע  
("רישיון לחיים") בקריאה מבוזמת - לרגל יום  
השואה הבינלאומי

9/3/22 הדר גלרון ("מקווה", "הסודות", "שריקה") /  
יהדות ותיאטרון - היילכו שניים יחדיו?

6/4/22 מאיה ערד-יסעור ("אמסטרדם",  
"תלויים", "אלוהים מחכה בתחנה") / כתיבה  
פוסט-מודרנית, תיאטרון עם תחביר עצמאי

15/6/22 חנוך רעים ("טיול לכוכב הגבינה", "איש  
קטן ודרקון") / כמו למבוגרים, רק יותר טוב -  
מחזאות לילדים ולנוער

הפקולטה  
למדעי הרוח  
אוניברסיטת בר-אילן



## סדרת מפגשים בענייני מחזאות במסגרת הקולוקוויום של המחלקה לספרות משווה תשפ"ב

מנחה: ד"ר רועי הורוביץ  
ימי ד', 17:30-16:00

להרשמה לחצו כאן <<