

הפקולטה למדעי הרוח  
המחלקה לספרות משווה  
מגמת כתיבה יוצרת בתואר שני בספרות משווה ללא תיזה – תש"פ  
בשיתוף עם סעי"י

בשנת תשע"ט נפתחה מגמה חדשה בכתיבה יוצרת בתואר שני בספרות משווה. מטרת המגמה לאפשר לסטודנטים הלומדים בה להיחשף באופן מקצועי לטכניקות הכתיבה היצירתית בפרוזה ובשירה ולבחון סגנונות וז'אנרים שונים תוך עיצוב דרכם האישית כיוצרים וככותבים. משך הלימודים במגמה הוא שנתיים, וכולל 18 שעות שבועיות. במסגרתן ישתתפו הסטודנטים בסדנאות בכתיבת שירה, פרוזה ותסריטאות בהנחיית אנשי מקצוע מן המובילים בתחום ובעלי ניסיון רב בהנחיה של סדנאות כתיבה, כגון הסופר והעורך יובל שמעוני, המשורר והעורך אליעז כהן, הסופרת והמשוררת לאה איני.

**מבנה המגמה – סה"כ 18 ש"ש (36 נ"ז)**

**א. סדנאות כתיבה (6 ש"ש, 12 נ"ז)**

סדנת פרוזה (2 ש"ש, 4 נ"ז) – יובל שמעוני  
סדנת שירה (2 ש"ש, 4 נ"ז) – אליעז כהן  
סדנת כתיבה (2 ש"ש, 2 נ"ז) – לאה איני  
סדנת כתיבה (קולנוע/ספרות) (2 ש"ש, 2 נ"ז) – יובל שמעוני

**ב. קורסי ליבה (4 ש"ש, 8 נ"ז) מומלץ ללמוד את הקורסים הללו בשנה א'**

יש ללמוד קורס אחד באסתטיקה קלאסית או באסתטיקה מודרנית (2 ש"ש, 4 נ"ז)  
וכן את הקורסים בביקורת (1+1 ש"ש, 2 נ"ז + 2 נ"ז)

**ג. סמינרים (6 ש"ש, 12 נ"ז) - מומלץ ללמוד סמינריון אחד בשנה א' ושני סמינריונים בשנה ב'**

יש ללמוד 3 סמינרים לבחירה מתוך הסמינרים של המחלקה לספרות משווה בהתאם לתחומי העניין של הסטודנט/ית

**ד. קורסי בחירה (2 ש"ש, 4 נ"ז) - מומלץ לשלב במהלך השנתיים**

קורסים לבחירה גם מן המחלקה לספרות עם ישראל

**ה. שמות הקורסים והמרצים**

מס' הקורס	שם הקורס	סמ"א	סמ"ב	מס' ש"ש	סוג המפגש	שם המרצה	ימים ושעות
<b>קורסים יעודיים - 6 ש"ש, 12 ני"ז</b>							
33-160	"שיר נס השיר" - סדנה לכתבת שירה חדש	x	x	2	סדנה	אליעז כהן	יום ב' 16-18
33-161	"הצצה לארגז הכלים" - סדנת פרוזה	x	x	2	סדנה	יובל שמעוני	יום ב' 14-16
33-164	מן הספרות אל הקולנוע (חדש)	x		1	סדנה	יובל שמעוני	יום ב' 12-14 (סמ"א)
33-163	"תהום סודית בנפש" - סדנת פרוזה (חדש)		x	1	סדנה	לאה איני	יום ב' 12-14 (סמ"ב)
<b>קורסי ליבה לתואר שני - 4 ש"ש, 8 ני"ז יש לבחור אחד מן הקורסים 210 או 352</b>							
33-210	ספרות ואסתטיקה מיוון עד הרנסנס	x	x	2	הרצאה/סמינר	פרופ' יהושע אלקולומברה	יום ה' 14-16
33-352	אסתטיקה מודרנית	x	x	2	הרצאה/סמינר	פרופ' שלומי מועלם	
33-513	סופרים, מספרים ודמויות: מעשה היצירה ופענוחה בספרות		x	1	הרצאה	ד"ר אילה עמיר	יום ה' 10-12 (סמ"א)
33-507	קוראים: היבטים ספרותיים, פסיכולוגיים ותרבותיים	x		1	הרצאה	ד"ר אילה עמיר	יום ה' 10-12 (סמ"ב)
<b>סמינריונים לתואר שני - 6 ש"ש, 12 ני"ז יש לבחור 3 סמינרים</b>							
33-492	השפעות רוסיות	x	x	2	סמינריון	פרופ' רינה לפידוס	יום ג' 16-18
33-3680	אור אינסוף: נוכחות הקבלה בספרות המודרנית	x	x	2	סמינריון	פרופ' שלומי מועלם	יום ג' 12-14
33-4810	שאלות אתיות בטרגדיה היוונית וגלגולן המודרני בתיאטרון ובקולנוע	x	x	2	סמינריון	פרופ' יהושע אלקולומברה	יום ב' 16-20 מתקיים אחת לשבועיים
33-404	תרבויות של זיכרון: גרמניה וישראל לאחר השואה	x	x	2	סמינריון	ד"ר מיכל בן-חורין	יום ב' 10-12
33-0400	החידה של קפקא: טקסט והקשרי קריאה	x	x	2	סמינריון	ד"ר מיכל בן-חורין	יום א' 12-14
33-2080	ספרות בלשית	x	x	2	סמינריון	ד"ר ענת ברייר-קופלוביץ'	יום ג' 10-12
<b>קורסי בחירה ממחלקות אחרות או מהמחלקה - 2 ש"ש, 4 ני"ז</b>							

\*לימים ולשעות הקורסים ראו מערכת הקורסים לשנת תשע"ט במחלקה לספרות משווה (בקישור: <http://comlit.biu.ac.il/node/725>)

